CONTENIDOS CURRICULARES – PRIMER GRADO

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS:

- **Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.**
- **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia energía, biodiversidad, tierra y universo.**
- **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.**

CAMPOS TEMÁTICOS

CIENCIA

- • Introducción
- • Concepto. Clasificación
- • Línea de tiempo de la ciencia
- • Tecnología. Importancia
- • Diferencia entre ciencia y tecnología
- • Biotecnología: utilidad y avances
- • Ambiente

LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

- • Generalidades. El conocimiento: Tipos
- • Método científico: Pasos (planteamiento de problema – hipótesis)
- • Científicos peruanos y extranjeros
- • Microscopio: clases. Microscopio compuesto (partes y manejo) (uso de material de laboratorio)
- Origen del universo
- • Propiedades.
- • Clasificación.
- • Elementos químicos usados en la antigüedad.
- • Tipos de energía
- • Magnitudes físicas: Clases. Conversiones.
- • Introducción a la Química: Teorías atómicas.

IMPORTANCIA DEL SUELO, AIRE Y AGUA EN LA EXISTENCIA DE LOS SERES VIVOS.

- • Origen de la vida: Teorías.
- • Estructuras subcelulares: Virus.
- • Seres vivos: Características generales y clasificación: Whittaker – 5 reinos; Carl Woese – 3
- • dominios).

LOS REINOS DE LA NATURALEZA:

- • Reino monera: Características. Clasificación. Importancia (archeobacterias).
- • Reino protista: Características. Clasificación. Importancia.
- • Reino fungi: Características. Clasificación. Importancia.
- • Reino vegetal: Botánica. Citología. Histología.

TAXONOMÍA VEGETAL. ORGANOGRAFÍA VEGETAL:

- • Raíz: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad
- • Tallo: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad.
- • Hoja: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad

FOTOSÍNTESIS: Elementos e importancia

- Flor: Partes. Clasificación. Fecundación. Polinización.
- Fruto: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad.
- Semilla: Partes. Condiciones. Función. Utilidad.
- Germinación: Clases. Importancia (cultivos de especies, tipo).
- Taxonomía animal (según celoma)
- Efectos negativos de los virus en los seres vivos.
- Importancia de los reinos y dominios en la vida del hombre

FENÓMENOS NATURALES

- Tipos de fenómenos
- Causas, características.

DESASTRES NATURALES

- Tipos riesgos y prevención. (Fenómeno El Niño)

CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

- Causas consecuencias

EQUILIBRIO ECOLÓGICO

- Relaciones intraespecíficas: Clasificación
- Relaciones interespecíficas: Clasificación

ÁREA CURRICULAR DE MATEMÁTICA

COMPETENCIAS:

- **Resuelve problemas de cantidad**
- **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**
- **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**
- **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**

CAMPOS TEMÁTICOS

CANTIDAD

• Conjunto. Operaciones. Problemas.
• Números Naturales. Operaciones. Problemas.
• Sistemas de numeración. Cambios de base y operaciones en diversos sistemas. Teoría de números: Divisibilidad. Números primos. MCD y MCM.
• Números enteros y racionales: Operaciones. Problemas. Porcentajes.
• Razones y proporciones. Magnitudes proporcionales (naciones con mejor conciencia ecológica) Unidades de medida (relación entre cantidad de desechos e índice de contaminación medio ambiental).

REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

• Relaciones: Producto cartesiano. Clasificación y Operaciones. Gráficas. Funciones. Definición y clasificación
• Teoría de exponentes: Potenciación y radicación.
• Expresiones algebraicas: Clasificación. Grado. Valor numérico.
• Polinomios (operaciones: adición, sustracción, multiplicación y división clásica)
• Productos notables. (Binomio al cuadrado y al cubo, producto de dos binomios conjugados) Ecuaciones e inecuaciones con una variable con una incógnita. Problemas.

FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

• Segmentos.
• Ángulos medición, clasificación y problemas. Triángulos
• Polígonos.
• Cuadriláteros.
• Áreas y perímetros de regiones poligonales (transformación de áreas desérticas en áreas verdes y productivas de nuestra región).
• Poliedros regulares e irregulares. Prismas y pirámides.

GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

- Variables estadísticas.
- Distribución de tabla de frecuencias sin intervalos. Gráficos estadísticos.
- Medidas de tendencia central para datos no agrupados. (índices de violación de derechos humanos en el mundo)
- Probabilidad
- Distribución de tabla de frecuencias sin intervalos. Gráficos estadísticos.
- Medidas de tendencia central para datos no agrupados. (índices de violación de derechos humanos en el mundo)
- Probabilidad

ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en su lengua materna**
- **Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**
- **Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**

CAMPOS TEMÁTICOS

TÉCNICAS DE ESTUDIO Y DE COMPRENSIÓN LECTORA

- Técnicas para mejorar la comprensión lectora: Subrayado, resumen, mapas conceptuales, cuadro sinóptico, mapas semánticos, mapas mentales.
- Niveles de comprensión de lectura.
- Estructura del texto. Tema central. Subtemas. Idea principal y secundarias
- Resumen y comentario de textos literarios y no literarios.
- Textos narrativos, instructivos, descriptivos, discontinuos.
- La noticia.
- Razonamiento verbal: Sinónimos, antónimos, analogías, oraciones incompletas, comprensión de textos, etc. Práctica integral.
- Las referencias: Anáfora y catáfora.
- Producción de textos: historietas, cuentos, poemas, infografías.

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Taller de ortografía: Dictado, vocabulario, redacción
- Los signos de puntuación. Punto. Coma. Punto y coma. Dos puntos. Puntos suspensivos.
- Ortografía de la letra. Uso de mayúsculas. Uso de grafemas b, v, c, s, z, g, j, h
- Raíces, prefijos y sufijos
- Acentuación general, diacrítica, robúrica y enfática.
- Categorías gramaticales variables (sustantivo, adjetivo, artículos, pronombres)
- La sílaba. Concurrencia vocálica
- La oración gramatical. Clasificación. Análisis.
- La comunicación: elementos, formas, tipos, factores que favorecen o limitan la comunicación. Escucha activa
- Recomendaciones para una buena expresión oral. Lectura oral
- Exposición oral. Estrategias
- Comprensión oral. Escucha activa, vídeos, narraciones, etc.
- La declamación. Estrategias.
- Narración: Mitos, cuentos, leyendas

LITERATURA

- Cuentos, leyendas y mitos.
- Lectura y análisis de obras literarias
- Taller de creación literaria

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS:

- **Construye interpretaciones históricas.**
- **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**
- **Gestiona responsablemente los recursos económicos**

CAMPOS TEMÁTICOS

HISTORIA COMO CIENCIA SOCIAL

• Nociones: Historia e historiografía.
• Tiempo cronológico y tiempo histórico.
• Categorías temporales de la historia: Cambio, permanencia, simultaneidad, sucesión.
• Hechos, causalidad, procesos, contextos, coyunturas y acontecimientos históricos.
• Fuentes de la historia y periodificación.

SABERES COMUNALES Y LOCALES

• Patrimonio cultural en el Perú.
• Cultura e identidad: Patrimonio regional
• La historia del Perú como patrimonio nacional.
• Vestigios y patrimonio arqueológico e histórico de la localidad, provincia y región.

ECOESPIRITUALIDAD. ERI
PRIMERAS SOCIEDADES

• Origen de la vida
• Proceso de hominización y el poblamiento del mundo. Poblamiento de América. Teorías
• Paleolítico y mesolítico
• Revolución neolítica.

PRIMERAS CIVILIZACIONES EN CERCANO Y LEJANO ORIENTE Y SU LEGADO EN EL MUNDO

• Egipto. Mesopotamia. Fenicios. Hebreos. China. India. Persas.
• Proceso de sedentarización en los andes centrales. Caza y la recolección indiscriminada a la domesticación de plantas y animales

POBLAMIENTO DE AMÉRICA

• Origen y formación de la cultura andina. Teorías sobre el origen de la cultura andina peruana.
• El surgimiento del estado y las primeras sociedades de los andes centrales
• Pre cerámico
• Caral, Chavín y otras culturas.

SOCIEDADES ANDINAS HASTA EL SEGUNDO INTERMEDIO. HORIZONTE TEMPRANO. PERIODO INTERMEDIO TEMPRANO

• Horizonte Medio. Período Intermedio Tardío.

DESARROLLOS CULTURALES DE LA AMAZONÍA

• Proceso histórico regional y su relación con el desarrollo cultural peruano. Horticultores en Guitarrero hasta el final de la etapa pre inca.

CIVILIZACIONES CLÁSICAS DE OCCIDENTE

• Grecia y Roma
• Derechos Humanos. ERI

RELACIONADOS CON LA GEOGRAFÍA

• Representación del espacio geográfico.
• Nociones cartográficas (Escala, líneas imaginarias, husos horarios). Instrumentos.
• Técnicas y procedimientos de representación de la orientación y localización geográfica.
• Localización relativa y absoluta.
• Formación y modelado del relieve.

GRANDES ESPACIOS DEL PERÚ (MAR, COSTA, SIERRA Y SELVA)

- Hidrografía del Perú. Agua recurso vital de Ancash.
- El clima y sus factores. factores que definen el clima del Perú y Ancash.
- Características transformadas gracias al hombre.

PROBLEMÁTICA AMBIENTAL. CONTAMINACIÓN AMBIENTAL. CAMBIO CLIMÁTICO

- Causas, consecuencias. Condicionamiento del cambio climático.
- Contaminación del agua, aire y suelo; uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales.

ANCASH. SITUACIÓN GEOGRÁFICA. TOPONIMIA LOCAL, PROVINCIAL Y REGIONAL.

- Demografía. Estudio de la población.
- La organización y configuración del territorio peruano: áreas urbanas y áreas rurales.
- Poblaciones humanas locales y regionales. Migraciones. y sus consecuencias en la distribución del espacio.
- Desarrollo sostenible y equilibrio ecológico: indicadores demográficos básicos. (Estructura poblacional), acceso a los servicios básicos. Indicadores de desarrollo humano.

MADRE TIERRA. ERI

PLAN DE GESTIÓN DE RIESGOS ANTE DESASTRES.

- En la escuela y plan de emergencia ante peligros naturales como sismos, oleaje anómalo, huaycos e inundaciones. Actividad volcánica
- Plan de contingencia para responder ante la emergencia y rebrote del covid-19
- El riesgo. Peligro. Vulnerabilidad

RELACIONADOS CON LA ECONOMÍA LA ECONOMÍA COMO CIENCIA DE LA ESCASEZ

- Escasez de los recursos. Elección y el costo de oportunidad. El circuito de la economía.
- Las actividades económicas y las necesidades humanas Actividades económicas locales y regionales. Agentes económicos. Familia. Estado. Empresa.
- Sectores económicos primario, secundario y terciario.
- Proceso económico en el mercado. Producción. Distribución. Consumo. Inversión.

EL PROCESO PRODUCTIVO

- Bienes y servicios. Empresa como unidad de producción. Factores de producción.
- La tierra, El trabajo. El Capital. La tecnología

LA ECONOMÍA Y EL MERCADO

- El dinero. Formas. Funciones. Uso responsable
- El ahorro (fondos de ahorro, depósitos a plazo fijo, planes de ahorro, entre otros). Inversión (bolsa de valores, Superintendencia de Mercado de Valores, entre otros).
- El consumo responsable
- El rol de la publicidad en la toma de decisiones
- La intermediación financiera y sus elementos
- Actividades económicas informales e ilegales.

ÁREA CURRICULAR DE DESARROLLO PERSONAL CUIDADANÍA Y CÍVICA

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad.**
- **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

CAMPOS TEMÁTICOS

IDENTIDAD Y ADOLESCENCIA

- Pubertad y adolescencia. La pubertad. Características. Cambios físicos, fisiológicos y psicológicos. Diferencias entre infancia y adolescencia. Necesidad de desarrollo. La presencia de los otros en el desarrollo
- Amistad y enamoramiento

IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD

- Cultura. Cultura familiar. Manifestaciones de la diversidad cultural en la familia. Cultura escolar. Manifestaciones de la diversidad cultural en la escuela.
- La diversidad cultural en el mundo y relación de pertenencia.
- Aspectos que fundamentan la peruanidad de tu localidad y región. Valoración y conservación del patrimonio histórico. El respeto por la diversidad cultural. La interculturalidad. La interculturalidad en el Perú.

EL AUTOCONOCIMIENTO

- Autoestima y autocuidado. Desarrollo de la voluntad y la motivación. Metas personales. Las habilidades
- Sociales. La procrastinación.

CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Y CULTURA DE PAZ

- La convivencia social. Problemas de convivencia. La discriminación. La exclusión social. El trabajo infantil. Conflicto. Estrategias de manejo de conflictos. Resolución de problemas. Análisis de casos. Violencia y conflicto interno en el Perú.
- Manifestaciones del acoso estudiantil: Formas de acoso: física, exclusión social, ciberbullying, páginas web o redes sociales.
- La no violencia. Principios de la no violencia. La cultura de paz. Valores fundamentales de la cultura de paz.

EL APRENDIZAJE

- Memoria. Atención y percepción. Estrategias para la atención y concentración. El clima afectivo. El trabajo cooperativo.

DERECHOS Y RESPONSABILIDADES

- Respeto y garantías de los derechos humanos. Organizaciones de defensa de los derechos humanos.

MI FAMILIA

- La historia familia. Dinámica familiar. Familia y adolescencia. Importancia de la familia. **AUTOFORMACIÓN, USO DEL TIEMPO**
- Intereses y habilidades El ocio como posibilidad creativa y recreativa. Planificación de acciones.

SOCIEDAD DEMOCRÁTICA

- La democracia y el bien común. Sistema democrático. Democracia, Estado y sociedad peruana. El sistema nacional de defensa civil. El instituto de Defensa Civil (INDECI).
- La tributación: una obligación ciudadana. La conciencia tributaria.

LA ADMINISTRACIÓN TRIBUTARIA Y EL CÍRCULO VIRTUOSO DE LA TRIBUTACIÓN

- Finalidad y rol del Estado: Bienes y servicios públicos
- Financiamiento de las actividades del Estado
- El círculo virtuoso de la tributación

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

- Mecanismos de participación ciudadana. Mecanismos de participación. Formas de participación. La participación juvenil.
- Seguridad ciudadana. Seguridad vial y participación ciudadana. Importancia de la seguridad vial. Uso de espacios públicos y privados.

CULTURA DE PREVENCIÓN

- Autocuidado físico. Factores de riesgo Individuales y familiares. Prevención de adicciones.

ÁREA CURRICULAR DE INGLÉS

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**
- **Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**
- **Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

CAMPOS TEMÁTICOS

LÉXICO

• Indicadores de relaciones sociales, saludos, despedidas: Greetings, Verb to be,
• Basic expressions
• Números cardinales (1-100).
• Información personal (nombres, dirección, cumpleaños, nacionalidad, entre otros): Verb be + location (where)
• Possessive adjectives, Basic expressions.
• Números ordinales (first; thirty-first), meses del año, países, nacionalidades.
• Elementos socioculturales (alimentos, festividades, ecoespiritualidad, arte y Madre Tierra)
• (*Laudato Sí*): Basic food, basic fruits, basic vegetables, there is, there are, weather.
• Present continuous, adjectives, nouns, clothes, colors and vocabulary.
• Basic expressions.
• Expresiones formales e informales utilizadas en conversaciones diarias.
• Vocabulario propio de las situaciones comunicativas que se presentan en el grado.
• Descripción de personas (adjectives that describe people).
• Descripción de objetos (adjectives that describe things, colors, clothes, …).
• Prepositions of place and times, the weather, nouns, verbs and vocabulary about singular and plural of the nouns.
• Investigación cultural acerca de su ciudad de origen y región (adjectives that describe things and people, their hometown).
• Conversaciones acerca del Internet (adjectives, nouns, verbs and vocabulary related to the use of the Internet).
• Descripción de la casa (be + location, Information words WHAT? WHO? WHERE?) Descripción de su vecindario o barrio (there is / there are, adjectives, nouns, and verbs related to their neighborhood).
• Contaminación ambiental (*Laudato Sí*) (present continuous, adjectives, adverbs, nouns and vocabulary related, to the pollution of the environment).

FONÉTICA

• Expresiones en contexto que permitan mejorar la pronunciación y entonación.
• /æ/: bad, cat.
• /ʃ/: she, sure, emotion, sugar.
• /z/: shoes.
• /iz/: classes.
• /s/: cats.
• /tʃ/: church.

RECURSOS NO VERBALES

• Gestos y acciones: La designación, la demostración, acciones observables.
• Los elementos paratextuales. La ilustración: fotografías y dibujos (láminas).
• Presentación de Power Point con imágenes relacionadas al tema (Exposiciones)

GRAMATICA Y ORTOGRAFÍA

• Tiempos verbales: verb to be in present. Present continuous. There is / there are
• (in simple present). Plural of nouns.
• Personal pronouns.
• Prepositions of place (in-on-under-between). Possessive adjectives. Adjectives that describe people or things. Demonstrative adjectives (that, this, those, these).
• Possessive con "'S". Interrogative words: what, where, who, how, why, when
• Comandos (come in, sit down, entre otros).
• Conectores: and, so, because.

EXPRESSIONS

• Basic greetings. Daily expressions. Good manners.

VOCABULARY

- Days of the week
- Colors
- Objects in the classroom
- Months of the year
- Countries, nationalities and languages
- Seasons
- Family members
- The house: rooms in the house
- Basic fruits
- Basic vegetables
- Basic food
- The weather
- Clothes
- Places in town
- Cardinal numbers (one to one hundred).

Vocabulario especializado de acuerdo a temas específicos seleccionados en el área: (derechos humanos, contaminación ambiental, turismo regional-Ancash…)

- Reglas de puntuación: mayúsculas, punto y coma.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**
- **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

CAMPOS TEMÁTICOS

Cuaresma: Definición – Símbolos – Vivencia

- La Revelación. Etapas. Fuentes de la revelación: Escritura, tradición y magisterio
- Santa (Jesús, muerto y resucitado – Rostros de Cristo crucificado hoy)
- La Biblia: Palabra de Dios y su estructura– Manejo, ubicación e interpretación de los mensajes bíblicos a la luz del Magisterio de la Iglesia.
- Los libros del Pentateuco: Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio. Leer el libro de Génesis.
- Dios crea al hombre a su imagen y semejanza (Creación del mundo y del ser humano)
- San Pedro y San Pablo modelo de santidad - San Pedrito, patrón de Chimbote-
- Lo que obstaculiza el Reino de Dios: el pecado y el demonio (El pecado y sus consecuencias)
- La reconciliación con Dios, consigo mismo y con los demás - Reconciliación con la creación.
- Madre Tierra
- Nuestro Dios es compasivo y misericordioso. (Obras de misericordia)
- Jesucristo es el camino, la verdad y la vida (El mesías prometido).
- El año litúrgico
- La Navidad (historia y costumbres).
- La historia del Pueblo de Dios: Antigua Alianza (el proyecto de salvación en la historia: los patriarcas, los jueces, los reyes, los profetas). Leer el libro de Josué o un libro de los Jueces.
- Dios me ha creado libre y responsable. Cuidado y conservación del medio ambiente. *Laudato Sí*.
- Respeto a la dignidad humana. (La dignidad de la persona. La persona humana principal preocupación de la Iglesia). *Fratelli Tutti*.
- María, madre nuestra y modelo de Madre.
- Conociendo a Edmundo Rice: entorno familiar y social.
- La oración cristiana, caminos para vivir en el amor y amistad con Dios. (Jesús nos enseña orar: Padre Nuestro)- Lectio Divina.
- Los Sacramentos, caminos al encuentro con Cristo vivo: El Bautismo
- Proyecto de la vida del cristiano
- Campaña Compartir 2023. Solidaridad con los más necesitados.
- Santa Teresa de Jesús: Celebración del patrón de la promoción.
- El Adviento nos prepara a la celebración de la Navidad

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS:

- **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**
- **Asume una vida saludable**
- **Interactúa a través de sus habilidades socio motrices**

CAMPOS TEMÁTICOS

Actividades atléticas
• Lanzamientos, saltos
• Carreras
• Ejercicios: circuito físico
• Capacidades condicionales y coordinativas
• Coordinación, equilibrio y agilidad: Actividades atléticas: Pista
• Campo
• Ejercicios: circuito físico
• Capacidades condicionales y coordinativas: secuencias simples de movimiento.
• Procedimientos e instrumentos de medición
• Peso y talla
• I.M.C
• Valoración de capacidades físicas
• Signos vitales y condición física: Test de Ruffier
• Ejercicios: circuito físico
• Activación corporal:
• Calentamiento: General -Especifico
• Juegos tradicionales
• Juegos pre deportivos
• Fútbol, básquetbol, vóleibol, balón mano
• Reglas de juego

ÁREA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS:

- **Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales**
- **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**

CAMPOS TEMÁTICOS

ARTES VISUALES

- El arte: conceptos, características.

• El color: Definición, clasificación, cálidos, fríos, neutros, complementarios, armónicos, neutralizados. La estrella cromática - Círculo cromático.
• El claro oscuro - Escala de valores (gradación y degradación del color). El collage: tipos y técnica.
• Modelado plano por contraste tonal: aplicaciones (contraste, efectos, variantes, superposición y formas decorativas).
• El mosaico: definición.

TEATRO
• El teatro: definición.
• Juegos de expresión corporal.

DANZA
• Preparación física. Posibilidades de movimiento con el cuerpo. Expresión corporal.
• Elementos de la danza. Cuerpo y espacio. Tiempo: pulso, acento, compás, ritmo, fraseo. Danza creativa.
• Los estilos de la danza.

MÚSICA

• El sonido: definición, clases y cualidades.
• Entrenamiento auditivo (ejercicios: altura de sonido y duración de sonido).
• Música: definición, origen, música regional. Elementos de la música: ritmo, melodía y armonía. Las notas musicales: notación latina y americana.
• El Pentagrama: definición - líneas adicionales superiores e inferiores. Claves o llaves.
• Las notas musicales y su ubicación en el pentagrama. Las figuras musicales.
• Los signos de alteración y prolongación. Solfeo hablado. Caligrafía musical.
• La flauta dulce: posición y digitación.
• Técnica de respiración diafragmática.
• Práctica instrumental (flauta dulce).
• Repertorio musical para la flauta dulce.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA:

- **Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.**

CAMPOS TEMÁTICOS

PROCESADOR DE TEXTO BÁSICO

• Formato Fuente y Párrafo. Formato Numeración y Viñetas.
• Formato Diseño Bordes, color, marca de agua. Formato Columnas.
• Insertar imágenes, formas, SmartArt, gráfico, cuadros de texto y objetos WordArt, portada, hipervínculo. Tablas: Dibujar, Uso del botón tablas y bordes.
• Dispositivos de entrada y de salida.
• Elabora una revista digital sobre el cuidado de la casa común.

MONOGRAFÍA-MERCADO LOCAL Y EMPRESA

• El mercado
• Características y tipos de mercado.
• ¿Qué son los recursos?
• ¿Qué es una empresa?
• ¿Qué es ser un empresario?
- ¿Cómo llegamos a ser empresarios?
- La importancia de las micro empresas en el Perú.

PRESENTACIONES DIGITALES: IMPRESS

• Entorno gráfico.
• Ficha Inicio: Grupo dispositiva, fuente, párrafo y dibujo. Formato. Diseño y temas.
• Insertar imágenes, formas, SmartArt, cuadros de texto y objetos WordArt, hipervínculo. Insertar animaciones y transiciones.
• Insertar audio y video.
• Guardar como presentación y video
• Elabora una presentación, un juego de laberinto y un cuestionario interactivo sobre nuestra realidad local o nacional.

MONOGRAFÍA

• El líder empresarial y tipos de empresa,
• ¿Qué se necesita para ser un empresario líder? El empresario líder.
• ¿Qué es lo que distingue a un buen líder? Importancia del liderazgo.
• Tipos de empresas. Las micro empresas. La pequeña empresa. Mediana empresa.
• Gran empresa.

SCRATCH ONLINE

• Programación usando el software SCRATCH: Crear y editar objetos.
• Instrucciones de movimiento.
• Crear textos en movimiento y figuras geométricas.
• Instrucciones con los bloques apariencia y control.

• Crear conversaciones cortas.
• Instrucciones con bloques de operadores, variables.
• Crear pequeñas aplicaciones matemáticas
• Crear una historieta animada “Conociendo nuestra localidad”

MONOGRAFÍA
• Emprendedor y tomar decisiones.
• ¿Qué es un emprendedor?
• Características de un emprendedor.
• La motivación del emprendedor determina la creación de una empresa.
• Diferencia entre un empresario y un emprendedor.
• ¿Qué se necesita para decidirse?
• Tomar decisiones.
• Capacitarse y aprender.

PROGRAMA DE DISEÑO CANVA
• Que es la publicidad
• Canva, definición, registro, entorno.
• Editar una plantilla.
• Personalizar un documento.
• Subir imágenes, audio y video.
• Crear trípticos y dípticos.
• Herramientas de texto, efectos.
• Insertar y configurar una imagen.
• Descargar archivos en diversos formatos.
• Crear una campaña publicitaria sobre los derechos humanos utilizando todas las herramientas del programa.

MONOGRAFÍA
• Inicio de un negocio y empresario responsable.
• Iniciando mi negocio.
• Capacidad de ser empresario.
• Elaborar un Plan de Negocio.
• Responsabilidad de un empresario.
• Obligaciones empresariales.
• Los valores empresariales.