CONTENIDOS CURRICULARES – QUINTO GRADO

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS:

- **Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.**
- **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia energía, biodiversidad, tierra y universo.**
- **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.**

CAMPOS TEMÁTICOS

MÉTODO CIENTÍFICO

- Pasos. Error en la medición y el cálculo.

PROYECTO E INFORME DE INVESTIGACIÓN

- Investigación, innovación y desarrollo.
- Fases del proyecto de investigación.

FÍSICA

- Definición, Importancia y clasificación.

ANÁLISIS DIMENSIONAL

- Conceptos: Magnitud, medida, medición.
- Sistema Internacional de Unidades (SI).
- Magnitud y tipos de magnitudes físicas.
- Ecuaciones dimensionales y sus aplicaciones.
- Notación científica

ANÁLISIS VECTORIAL

- Definición, tipos de vectores y operaciones (suma y resta).
- Suma y resta de vectores usando los métodos.
- Descomposición rectangular de vectores.
- Vectores unitarios i, j k.
- Vectores en dos y tres dimensiones.
- Operaciones con vectores usando vectores unitarios.
- Suma, resta, Producto escalar y vectorial de vectores**.**

CINEMÁTICA

- Concepto.
- Movimiento: Elementos, Velocidad, Aceleración.
- Movimiento de M. R. U y M. R. U. V.
- Movimiento relativo
- Graficas del movimiento de M. R. U y M. R. U. V.
- Caída libre.
- Movimiento parabólico – Movimiento compuesto.
- Movimiento circular: M. C. U y M. C. U. V.

LEYES DE NEWTON

- 1° ley y 3° ley de Newton Aplicadas en la estática - I (1ª condición de equilibrio).
- 1° ley y 3° ley de Newton Aplicadas en la estática - II (2ª condición de equilibrio).
- 2º ley de Newton Aplicadas a la dinámica lineal y circular.

TRABAJO MECÁNICO Y POTENCIA MECÁNICA

- Trabajo mecánico, Trabajo de fuerzas constantes, conservativas y variables.
- Potencia mecánica y eficiencia mecánica.

ENERGÍA

- Concepto y clases.
- Conservación y variación de la energía mecánica.
- Teorema fundamental entre el trabajo y la energía cinética

HIDRÓSTATICA

- Conceptos: Fluido, densidad, peso específico, presión
- Presión hidrostática, principio fundamental de la hidrostática y vasos comunicantes
- Principio de Pascal y su aplicación en la prensa hidráulica
- Principio de Arquímedes

HIDRODINAMÍCA

- Concepto. Caudal, Flujos y tipos de flujos.
  Ecuación de la continuidad.
- Ecuación de Bernoulli.

TEMPERATURA, DILATACIÓN Y CALOR

- Concepto de temperatura y escalas termométricas.
  Dilatación de los cuerpos y sus clasificaciones.
- Concepto: de calor, Calor específico, Capacidad calorífica
- Equilibrio térmico y cambio de fase.

ELECTROSTÁTICA

- Concepto: carga eléctrica, tipos de cargas eléctricas.
- Características de los electrones, protones y neutrones. Leyes: cualitativa y cuantitativa (Ley de Coulomb) que rigen la electrostática.

ELECTRODINÁMICA

- Concepto: Corriente eléctrica y tipos de corriente eléctrica. Intensidad de corriente eléctrica.
- Ley de Paullet y ley Ohm.
- Resistencia eléctrica y asociación de resistencias.

ÁREA CURRICULAR DE MATEMÁTICA

COMPETENCIAS:

- **Resuelve problemas de cantidad**
- **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**
- **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**
- **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**

CAMPOS TEMÁTICOS

CANTIDAD

- Leyes lógicas.
- Lógica proposicional. Deducciones mediatas.
- Circuitos lógicos, compuertas y conmutadores.
- Inferencias lógicas.
- Álgebra Boleana.

REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- Función exponencial. Función logarítmica. Aplicaciones. Límite de una función.
- Derivada de una función. Aplicaciones. Conjunto de los números complejos.
- Programación Lineal Bidimensional: Sistemas de inecuaciones lineales con dos variables, método gráfico y método de Gauss para resolver sistemas de ecuaciones lineales. (óptimo empleo de los recursos naturales y de la energía eléctrica).

FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- Sistema de Medidas angulares.
- Razones trigonométricas. R.T. de ángulos notables
- Ángulo en posición normal. Reducción al primer cuadrante. Identidades trigonométricas. Circunferencia trigonométrica.
- R.T. de ángulos compuestos y múltiples.
- Funciones trigonométricas. Funciones trigonométricas inversas. Transformaciones Trigonométricas.
- Ecuaciones trigonométricas.
- Resolución de triángulos oblicuángulos
- Geometría analítica: Ecuación de la recta. Ecuación de la circunferencia. Ecuación de la parábola. Ecuación de la hipérbola.

GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

- Elaboración e interpretación de tablas estadísticas
- Probabilidades. Análisis combinatorio. Probabilidad condicional. Teorema de Bayes. Variables aleatorias y función de probabilidad.
- Esperanza matemática.

ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en su lengua materna**
- **Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**
- **Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**

CAMPOS TEMÁTICOS

TÉCNICAS DE LECTURA Y TEORÍA LITERARIA

- Niveles de la comprensión lectora. Literal, inferencial, crítico – valorativo, extrapolación.
- Inferencias y lectura crítica.

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Tildación. Clases. Práctica
- Vicios del lenguaje.
- Razonamiento verbal: Comprensión de textos, plan de redacción, oraciones eliminadas, series verbales, hipónimos e hiperónimos, sinónimos, antónimos. Práctica.
- Las referencias: Anáfora y catáfora.
- **DISCURSO ORAL**
- La declamación.
- Exposiciones argumentativas

TEXTOS ARGUMENTATIVOS

- Análisis de textos argumentativos

LITERATURA

- Esquema evolutivo de la literatura universal.
- La literatura de la antigüedad: hebrea. hindú. egipcia. China, Mesopotamia, persa, etc.
- Literatura Clásica. Grecia y Roma. Homero, La Ilíada, Edipo Rey, Virgilio, La Eneida. Literatura Medieval: Dante Alighieri
- El Renacimiento: William Shakespeare, Rotterdam, F. Luis de León, Maquiavelo, etc. Humanismo: Giovanni Bocaccio, Francesco Petrarca
- Neoclasicismo: Moliere, Jean de la Fontaine, otros.
  Romanticismo: Víctor Hugo, w. Goethe, Edgar Allan Poe, otros.
- Realismo: Fedor Dostoievski, Honoré de Balzac, G. Flaubert, Emilio Zola, otros.
- Simbolismo: C. Baudelaire. Arthur Rimbaud, Paúl Verlaine, otros.
- Modernismo: Rubén Darío, José Martí, José Asunción Silva, otros.
- Narrativa, poesía y teatro vanguardista: Franz Kafka, E. Hemingway, Jean P. Sartre, Máximo Gorki, otros
- Poetisas hispanoamericanas: G. Mistral, A. Storni, J. Ibarbourou, otros.
- Literatura contemporánea: Literatos actuales: M. Kundera, G. Grass, J. Saramago, Humberto Ecco, Borges, etc.

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS:

- **Construye interpretaciones históricas.**
- **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**
- **Gestiona responsablemente los recursos económicos**

CAMPOS TEMÁTICOS

RELACIONADOS CON LA HISTORIA

LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y EL HOLOCAUSTO.
MUNDO DE POST GUERRA.

- La Guerra Fría.
- Política internacional de Estados Unidos de América. Situación de Europa, Asia y África.
- Procesos de descolonización, movimientos de independencia y revoluciones de África y Asia.
- Intervencionismos. EEUU y URSS.

EL PROCESO HISTÓRICO PERUANO DEL SIGLO XX (1945 – 1980).

- Transformaciones en América Latina según regiones desde mediados del siglo XX. Migración, movilización social y cultura popular.
- Sociedad, política y economía en el Perú y América Latina hasta la actualidad. Movimientos sociales y políticos. Reformas y revoluciones.
- Regímenes civiles y militares. Populismos. Desarrollo y crecimiento económico en el Perú.

EL PERÚ EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS.

- Crisis económica, social y política de los años ochenta en el Perú, América Latina y el mundo.
- El Perú y América Latina en el nuevo orden mundial. Neoliberalismo
- Terrorismo y subversión en el Perú y América Latina
- La Defensa de la democracia: sociedad, Fuerzas Armadas y Fuerzas Policiales. Procesos de pacificación en el Perú.
- Hechos y acontecimientos de la historia reciente del Perú.

CAMBIOS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO.

- Crisis de la década del 70
- Fin de la guerra fría
- Reunificación alemana y desintegración y desintegración de la URSS.
- Cambios en la configuración del mundo y potencias emergentes.
- Mundo actual: acontecimientos mundiales recientes.

HISTÓRICO PROCESO REGIONAL Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO CULTURAL PERUANO.

- Etapa republicana hasta la sociedad actual.

RELACIONADOS CON LA GEOGRAFÍA LA ORGANIZACIÓN Y CONFIGURACIÓN DEL TERRITORIO PERUANO.

- La influencia del transporte y las comunicaciones en la integración y fragmentación del territorio: Redes viales.
- Espacios urbanos y rurales: cambios y permanencias. Realidad ancashina: Ordenamiento territorial.

LAS PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES Y TERRITORIALES

- Asentamiento de las poblaciones en espacios con alta vulnerabilidad. Población y niveles de vida regionales
- Pérdida de la biodiversidad: La Amazonía y la Antártida como reserva de biodiversidad en el mundo.
- Transporte en las grandes ciudades.
- Cambio climático: Patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas.
- Participación de los actores sociales en la resolución de los conflictos.
- Legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo.

LOS GRANDES ESPACIOS EN ÁFRICA Y LA ANTÁRTIDA.

- Orografía e hidrografía de los dos continentes.
- Países, capitales y principales ciudades en los dos continentes.
- Población y calidad de vida. Estudio de casos en los dos continentes. Migraciones.
- Recursos, producción e intercambios comerciales. Estudio de casos en los dos continentes.

PELIGROS NATURALES.

- Heladas, friaje, erupciones volcánicas.
- Peligros inducidos como emanaciones de gases peligrosos, derrames de petróleo y otras sustancias.

PLAN DE GESTIÓN DE RIESGOS ANTE DESASTRES.

- Acciones frente a los terremotos en el Perú.
- Medidas de prevención o mitigación.
- Evaluación de situaciones de riesgo.

PLAN DE CONTINGENCIA PARA RESPONDER ANTE LA EMERGENCIA

RELACIONADOS CON LA ECONOMÍA

LA PERSPECTIVA GLOBAL DE LA ECONOMÍA.

- Desarrollo económico y sostenible. Concepciones sobre el desarrollo, Crecimiento económico sostenible.
- Actividades económicas locales y regionales: Impacto

LA MEDICIÓN DEL CRECIMIENTO DE UNA ECONOMÍA.

- Producto Bruto Interno
- Índices de precios y otros indicadores. Indicadores y problemas macroeconómicos.
- Indicadores macroeconómicos nacionales, locales y regionales
- Limitaciones de los indicadores.
- La inflación. Causas y efectos de la deflación

EL PAPEL DEL ESTADO PERUANO EN LA ECONOMÍA.

- El Estado como regulador y supervisor
- Políticas económicas del Estado: monetaria y fiscal.
- Política tributaria del Perú: delitos informales y tributarios.

EL SISTEMA FINANCIERO EN EL PERÚ.

- ¿Qué es? Instituciones que lo conforman y regulan
- Servicios y productos que prestan
- Prácticas económicas y financieras ilícitas e informales. Delitos financieros
- Responsabilidades tributarias y decisiones financieras vinculadas a un fin previsional.

EL SISTEMA FINANCIERO INTERNACIONAL.

- Organismos financieros (Banco Mundial, Fondo Monetario Internacional) y organismos de cooperación internacional. Desafíos y oportunidades para el Perú en el marco de la Globalización económica.
- Uso responsable de los recursos económicos y financieros del país de acuerdo a los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.

EL COMERCIO INTERNACIONAL.

- Importación y exportación. Actividades económicas locales y regionales: Impacto. Elementos, balanza de pagos, la OMC

GLOBALIZACIÓN Y LOS BLOQUES ECONÓMICOS MUNDIALES.

- Bloques económicos mundiales. Rol de los organismos financieros internacionales e importancia del mercado y el comercio internacional en esta dinámica.
- ¿Qué es la globalización? El G8, G20, los BRICS.

TRATADOS Y CONVENIOS ECONÓMICOS DEL PERÚ.

- APEC, TLC, Alianza del Pacífico, OECD.

ÁREA CURRICULAR DE DESARROLLO PERSONAL, CUIDADANÍA Y CÍVICA
COMPETENCIAS: ● **Construye su identidad.** ● **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**
CAMPOS TEMÁTICOS

¿QUIÉN SOY?

- Personalidad. Factores de la personalidad. Rasgos de la personalidad. Formación de la personalidad.
- Teorías de la personalidad. Autoconcepto, autoafirmación de la personalidad. Carácter y temperamento.
- Desarrollo del yo.

EL DESARROLLO DE MI IDENTIDAD Y MI SENTIDO DE VIDA

- Sexualidad y afectividad.
- Identidad de género y cultura.
- Expresando nuestra identidad: niveles de compromiso y exploración. Generación. Diferenciación.
- Identidad juvenil.

LOS VALORES Y MI SEXUALIDAD

- Nuestros valores y nuestras decisiones. Tipos de valores.
- Madurez sexual y emocional.

DIVERSIDAD CULTURAL EN EL MUNDO / IDENTIDAD Y GLOBALIZACIÓN

- Ser peruano en un mundo global y su impacto económico. Globalización e identidad.

ASPECTOS QUE FUNDAMENTAN LA PERUANIDAD

- Patrimonio peruano. Tipos. Patrimonio regional y local. La realización del ser peruano. Peruanos y peruanas en el mundo.
- Héroes civiles, militares y personajes ilustres del siglo xx.

QUIERO SER UNA PERSONA AUTÉNTICA

- La felicidad. La felicidad en la filosofía.
- Autenticidad. Convicciones personales.
- Aceptación personal

CREZCO EN AUTONOMÍA MORAL

- Concepto de moral. Principios morales. Autonomía moral. Teorías del Desarrollo Moral. Ética y moral
- Construcción de la Ética de cada persona.

MIS PENSAMIENTOS DECIDEN LO QUE SOY

- La autonomía y los valores en la afectividad de las y los adolescentes.
- Creencias

APRENDO A SER LIBRE Y RESPONSABLE

- Concepto de Libertad. Límites a la Libertad. Diferencia entre libertad y libertinaje.
- Calidad de vida. Búsqueda del bienestar

CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

- Convivencia, concepto y condiciones para la convivencia democrática. Valores democráticos.
- Responsabilidad en el cuidado del entorno. Responsabilidad socio empresarial.

MECANISMOS DEMOCRÁTICOS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS SIN VIOLENCIA

- Concepto de conflictos. Tipos de conflictos. Formas de resolución de conflictos.
- Mediación. Negociación. Conciliación. Arbitraje. Justicia restaurativa (De una justicia punitiva o redistributiva a una justicia restaurativa). Posición ética con enfoque de derechos y de atención a la diversidad.

HABLAMOS FIRME Y CLARO

- La comunicación y la relación de pareja. Formas de comunicación para enfrentar diferentes situaciones.
- Evitando la violencia en las relaciones afectivas. Comunicación afectiva. Estereotipos de género en las relaciones de pareja.

LLEGADA DE UN BEBÉ

- Planificación familiar. Consecuencias de una falta de educación sexual.
- Retos para mi familia / Prevención de ITS, VIH o SIDA.
- Significado de ser padre o madre de familia: Embarazo precoz (Concepto), causas, consecuencias

UN PASADO DOLOROSO: LA CRISIS DE VIOLENCIA EN EL PERÚ

- Concepto de conflicto armado. Causas. Grupos terroristas. Etapas. Consecuencias.

VERDAD, JUSTICIA Y MEMORIA COLECTIVA

- Reconciliación nacional: CVR. Informe.

EL ACUERDO NACIONAL

- Concepto. Partidos políticos participantes. Compromisos. Situación actual.

SEGURIDAD CIUDADANA

- Concepto. Seguridad Ciudadana y la Constitución. Niveles del sistema de organización de la Seguridad Ciudadana. Hechos que atentan contra la seguridad ciudadanas.

EN FAMILIA APRENDO A PROTEGERME

- Rol fundamental de la familia. Experiencias de la familia que sirven como soporte. desarrollo de la resiliencia ante situaciones de carencia o conflictos.

PROYECTO DE LA FAMILIA QUE QUISIERA FORMAR

- Modelos o tipos de familia. Funciones de la familia. Concepto de proyecto familiar. Importancia de un proyecto de familia. Principios y valores del proyecto familiar. Preguntas para elaborar el proyecto familiar.

MI PROYECTO DE VIDA

- Concepto de proyecto de vida. Características. Importancia del proyecto. Pasos para la elaboración de un proyecto de vida.
- Elijo mi profesión: Factores a tomar en cuenta en la elección vocacional. Formas novedosas de profesionalización.

LA FAMILIA PROTEGE EL ABUSO Y LA VIOLENCIA EN LAS AULAS (BULLYING)

- Violencia. Concepto de violencia. Tipos de violencia. Estrategias para la prevención de la violencia.
- Manifestaciones del acoso estudiantil: Formas de acoso: física, verbal, exclusión social, ciberbullying.
- Medidas para combatir el bullying.

SABER CÓMO APRENDO ES UNA VENTAJA

- Acciones que desarrollo a diario. Tomar conciencia. Realidad y compromiso. Fuerza interior.
- Introspección. Metacognición. Autoevaluación. Dimensión cooperativa de la vida.

SEGURIDAD VIAL

- Educación vial. Elementos de la circulación vial. Medios y medidas de seguridad: dispositivos de control de tránsito (señales). Normas de seguridad vial y peatonal.

LOS VALORES

- Justicia. Igualdad. Equidad.

APRENDO A PENSAR CREATIVAMENTE

- Concepto de creatividad. Características de la creatividad y de una persona creativa. Importancia de la creatividad.

APRENDO A VIVIR CON LOS DEMÁS

- La amistad: concepto, influencias externas. La familia: influencia y presencia familiar. Relación intrapersonal e interpersonal. Ser como uno desea ser. Interrelación con personas neurodiversas.

- **APRENDO A DECIDIR LO MEJOR DE MI VIDA**

- Habilidades socioafectivas (Conciencia, sentimientos, empatía, aceptación, comunicación). Conflictos y decisiones. Toma de decisiones. Autocuidado y salud (dimensiones de la salud personal, factores que intervienen en el estado de salud, protección del ambiente).

DEMOCRACIA, PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y BIEN COMÚN

- Concepto de participación ciudadana. Mecanismos de Participación Ciudadana. La corrupción a las instituciones.

RESPETO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y LAS GARANTÍAS CONSTITUCIONALES

- Los derechos humanos dentro de los regímenes de excepción (Estado de emergencia, estado de sitio). Concepto de garantías constitucionales: Habeas corpus, habeas data, Acción de Amparo. Acción de Inconstitucionalidad. Acción popular y acción de cumplimiento.

LA ÉTICA

- Concepto de ética. Valores y principios de la ética. La ética del utilitarismo. La política. Valores éticos para una buena política. Políticas de convivencia.
- Ética y medios de comunicación: Definición de medios de comunicación. Influencia de los medios de comunicación. Identificación con modelos ideales. La ética en los medios e instrumentos de comunicación.

DROGAS

- Mitos y realidades. Adicción. Etapas del proceso adictivo. tratamiento de las adicciones. Recuperación del adicto.
- Hablar es mejor que callar.

ORGANIZACIONES INTERNACIONALES

- Derechos Humanos y democracia. OEA, ONU, otros
- La dignidad nos hace humanos: Dignidad humana (concepto)

EL CONOCIMIENTO

- Concepto de conocimiento. Adquisición y trasmisión. Características. Origen del conocimiento. Clases de conocimiento. Posibilidad del conocimiento. Esencia del conocimiento. Carácter hipotético del conocimiento. Fases del conocimiento.

EL SISTEMA TRIBUTARIO EN LA DEMOCRACIA

- Concepto de tributación/ Historia de la tributación. La tributación en la actualidad. Elementos.
- Clasificación de la tributación peruana. Labor aduanera de la SUNAT.
- El reto de vencer la evasión tributaria y el contrabando.

ÁREA CURRICULAR DE INGLÉS

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**
- **Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**
- **Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

CAMPOS TEMÁTICOS

LÉXICO

- Estilos de vida de diferentes países (Passive voice, Count and Non count nouns, Comparatives and Superlatives of Adjectives and Adverbs, Quantifiers: much, many, few, little)
- Elementos socioculturales (Salud, Enfermedades, Festividades, Cuidado del medio ambiente y la Madre Tierra (*Laudato Si*), arte) (Hope and wish - Clause).
- Intereses vocacionales (Hope and wish clause, and verbs related to vocational interests)
- Desastres naturales a nivel local, regional y nacional (Conditional perfect modals, adjectives, nouns, verbs and vocabulary related to natural disasters)
- Expresiones propias de la lengua, expresiones idiomáticas: I don´t know, I'm not sure, etc.
- Expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones sobre situaciones diversas al inicio, durante y al término (Conditionals I, II and III)
- Uso del internet (vocabulary, unreal conditionals, nouns and verbs).
- Derechos Humanos (Reported speech, adjectives, nouns, related to Human Rights)
- Vocabulario propio para las situaciones comunicativas que se presentan en el grado.
- Contaminación Ambiental (*Laudato Si'*) (Adjectives, adverbs, nouns, related to the pollution of the environment)

FONÉTICA

- Variaciones fonéticas determinadas por el contexto morfológico:
- /s/: Saturday
- /θ/: think.
- /æ/: bad
- /dʒ/: Geography

RECURSOS NO VERBALES

- Los gestos, la mímica, las expresiones del rostro.
- Elementos paratextuales.
- La ilustración: fotografías, dibujos, imágenes.

GRAMATICA Y ORTOGRAFÍA

- Passive voice: present, past, future
- Embedded sentences and questions.
- Perfect with modals (should have, must have, might have, could have, etc.)
- Clauses with hope and wish.
- Conditionals I, II, III
- Reported speech.
- Quantifiers: much, many, few, little.
- Count and non count nouns.
- Review: comparative /superlative of adjectives and adverbs
- Imperatives (offering): Have a bit more wine, Take as much as you want, I wouldn't go home if I were you.
- Connectors: first, then, after that, finally.
- Compound verbs: Call on, think over, take back, drop out .
- Irregular verbs: take-took-taken/build- built-built, feed-fed-fed/ write-wrote-written, etc.
- Adverbs of manner: angrily, happily, lively, slowly

Derechos humanos (Reported speech, adjectives, nouns related to Human Rights.

- Vocabulario propio para las situaciones comunicativas que se presentan en el grado.
- Contaminación ambiental (*Laudato Si'*) (adjectives, adverbs, nouns, related to the pollution of the environment)

FONÉTICA

- Variaciones fonéticas determinadas por el contexto morfológico:
- /s/: Saturday
- /θ/: think.
- /æ/: bad
- /dʒ/: Geography

RECURSOS NO VERBALES

- Los gestos, la mímica, las expresiones del rostro.
- Elementos paratextuales.
- La ilustración: fotografías, dibujos, imágenes.

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

Passive

- Passive voice: present, past, future
- Embedded sentences and questions.
- Perfect with modals (should have, must have, might have, could have, etc.)
- Clauses with hope and wish.
- Conditionals I, II, III
- Reported speech.
- Quantifiers: much, many, few, little.
- Count and non count nouns.
- Review: comparative /superlative of adjectives and adverbs
- Imperatives (offering): Have a bit more wine, Take as much as you want, I wouldn't go home if I were you.
- Connectors: first, then, after that voice: present, past, future

- Embedded sentences and questions.
- Perfect with modals (should have, must have, might have, could have, etc.)
- Clauses with hope and wish.
- Conditionals I, II, III
- Reported speech.
- Quantifiers: much, many, few, little.
- Count and non count nouns.
- Review: comparative /superlative of adjectives and adverbs
- Imperatives (offering): Have abit more, Take as much as you want, I wouldn´t go home if I were you
- Connectors: first, then, after that

Compound verbs: Call on, think over, take back, dropout

- Irregular verbs: take-took-taken/build- built-built, feed-fed-fed/ write-wrote-written, etc.
- Adverbs of manner: angrily, happily, lively, slowly

EXPRESSIONS

- That's true!
- I wonder why…
- No wonder!
- I have no idea
- I've forgotten

VOCABULARY

- Vocabulario especializado de acuerdo a temas específicos seleccionados en el área: (Derechos Humanos,
- Contaminación Ambiental (*Laudato Si'*), Turismo Regional-Ancash, enfermedades)
- Reglas de puntuación: guion para las palabras compuestas, punto y coma, coma, uso de la letra mayúscula

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**
- **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

CAMPOS TEMÁTICOS

- Cuaresma tiempo de cambio y de conversión: La Cuaresma. Símbolos de Cuaresma. Las tentaciones de ayer y hoy según Lucas. Zaqueo ¿puedo cambiar? El perdón desde la parábola del Hijo Pródigo.
- Introducción a la Biblia: La Biblia. La formación de la Biblia y proceso para fijar por escrito la Biblia.
- Inspiración y revelación de la Biblia. Idioma, géneros literarios, canon y destinatarios en la Biblia.
- El fundamentalismo: no realizar una lectura fundamentalista. Elementos a tener en cuenta en la interpretación de la palabra de Dios revelada. Observaciones a tener en cuenta al momento de leer la Biblia. La Biblia ¿Palabra de Dios? Yo (1) leo/oigo un texto (2).
- Los géneros literarios en la Sagrada Escritura: Géneros literarios. Géneros literarios más comunes en la Biblia: Leyenda. El mito. Histórico. Los milagros. Legal. Sapiensal. Lírica. Profético. Apocalíptico. Parábola. Evangelio. Carta.
- Semana Santa: Jesús muerto y resucitado. Causas de la muerte de Jesús desde algunas citas bíblicas. La muerte de Jesús: Causas políticas y religiosas de la muerte de Jesús. La resurrección. Las apariciones de resucitado en los evangelios. Comprendiendo mejor la resurrección hoy. Los días festivos de la Semana Santa.
- Filosofía antigua: Concepto y la capacidad de asombro. Descubriendo la verdad. Disciplinas filosóficas
- Filósofos de naturaleza. Filósofos antropológicos y ontológicos.
- María discípula y el rol de la mujer en la sociedad. Creación de la mujer. Condición de la mujer judía. María y su rol de madre y mujer en su tiempo. Jesús da una atención especial a la mujer. La experiencia misionera de tres mujeres en el evangelio. El rol de la mujer en la sociedad actual. Igualdad de género.
- Los desastres naturales y la solidaridad con el prójimo. La naturaleza es fuente de vida. Amenazas, desastres, prevenir y evitar de los desastres naturales: terremotos, sismos, huaycos, maremotos o tsunamis. Inundaciones. La solidaridad con el prójimo. La solidaridad desde la parábola del buen samaritano. ¿Quién es mi prójimo?

- El libro del Apocalipsis: Contexto histórico. Carácter simbólico. Visión profética de la historia. La Nueva Jerusalén: todo lo hago nuevo.
- Filosofía medieval: intentar conciliar las doctrinas cristianas con la filosofía heredada de la antigüedad clásica. Fe y razón. Filósofos de la patrística, la escolástica y el renacimiento.
- La Iglesia en la edad contemporánea: Retos y desafíos de la post modernidad: Ateísmo. La globalización. Secularismo. Agnosticismo. El pluralismo. El relativismo. El neoliberalismo. Socialismo y comunismo. El feminismo. El movimiento LGBTQ.
- Las cartas bíblicas: Cartas Católicas; Introducción a las Cartas Católicas. Carta de Santiago. La primera y segunda carta de Pedro. La carta de Judas. Primera, segunda y tercera de Juan.
- Los sacramentos de servicio: El matrimonio en la Iglesia católica. Impedimentos y nulidad del matrimonio.
- La responsabilidad de los padres con los hijos y los hijos con los padres. El respeto el derecho a la vida
- Sacramento del orden sacerdotal. Tres grados en el sacerdocio. La celebración del sacramento. Requisitos para recibir. Los requisitos y documentos que se requieren para el orden. Efectos del sacramento de orden. Impedimentos para recibir el orden sacerdotal.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS:

- **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**
- **Asume una vida saludable**
- **Interactúa a través de sus habilidades socio motrices**

CAMPOS TEMÁTICOS

ATLETISMO-CAMPO

- Lanzamientos y saltos Ejercicios: circuito físico Atletismo: Pista.
- Carreras: velocidad, medio fondo y relevos.

CAPACIDADES CONDICIONALES

- Fuerza, velocidad, resistencia, flexibilidad Capacidades coordinativas: coordinación, equilibrio y agilidad.
- Secuencias simples de movimiento, acrosport, metodología Tabata, coreografía.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN

- Peso y talla
- I.M.C.
- Valoración de capacidades físicas.

SALUD CORPORAL

- Alimentación, higiene, actividad física.

CONDICIÓN FÍSICA

- Test de Ruffier.
- Ejercicios: circuito físico y activación corporal.
- Tipos de calentamientos.

JUEGOS DEPORTIVOS

- Fútbol, básquetbol, vóleibol y balón mano.
- Los juegos tradicionales.
- Nociones de las estructuras simples de juego y reglas básicas de los deportes.
- Fundamentos técnicos de los deportes.

ÁREA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA
COMPETENCIAS: ● **Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales** ● **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**
CAMPOS TEMÁTICOS

ARTES VISUALES

- La Estética. Concepto de belleza a través del tiempo.
- Los nuevos medios en las artes visuales.
- El collage: Tipos.
- Técnicas creativas: modelado plano por contraste tonal.
- El Mosaico.
- Arte Vitral.

TEATRO

- El Teatro: Historia.
- Géneros teatrales (tragedia, comedia drama).
- Experimentación a partir de obras literarias en textos teatrales: Construcción de libreto argumento, reparto, estructura (actos, escenas), línea de tensión dramática, director, apuntador
- Montaje de obras.
- Elementos técnicos del teatro: vestuario, maquillaje, escenografía, luces, utilería, sonido.
- Producción teatral. (puesta en escena).

DANZA

- Los estilos de la danza.
- La máscara en la danza.
- Creación de figuras coreográficas.
- Diseño de elementos necesarios para la realización de la danza: vestuario escenografía, acompañamiento musical.
- Interpretación de danzas locales y universales.
- Danza creativa: costumbres y creencias ante la influencia del hombre en la naturaleza.

MÚSICA

- Apreciación musical.
- El endecagrama y las claves.
- Las figuras musicales
- La música en la actualidad.
- La música en los medios de comunicación.
- Escalas musicales, frases melódicas.
- Géneros y formas musicales.
- La música regional.
- Caligrafía musical.
- Proyectos musicales.
- Práctica instrumental (flauta dulce, quena, zampoña y cajón peruano).
  Los procesos

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA:

- **Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.**

CAMPOS TEMÁTICOS

PROGRAMANDO CON HTML & JAVA SCRIPT

- Una página web básica
- ¿Qué es HYML5?
- ¿Qué es Javascript?
- Elementos básicos
- Tipos de datos
- Operadores
- Estructuras de control

LA FORMACIÓN DEL EMPRENDEDOR Y LOS TIPOS DE EMPRENDIMIENTO

- El emprendedor
- ¿Cómo ser líder?
- ¿Cómo ser un buen comunicador?
- Los tipos de emprendimiento

HERRAMIENTAS DIGITALES ON LINE

- Definición
- Herramientas de almacenamiento en la nube (drive)
- Herramientas de elaboración de documentos (docs, calc, presentaciones)
- Herramientas educativas, Cmap Tool, Gamma, Genially, Canva
- Elabora diversos documentos para dar a conocer cómo se debe conservar el medio ambiente siguiendo los consejos del papa Francisco, *LAUDATO SI*

EL PLAN DE NEGOCIOS

- El plan de negocios
- La idea de negocios
- El análisis de mercado
- La producción
- Vidas emprendedoras
- Tic emprendedor

EDICIÓN DE VIDEOS CON FILMORA

- Concepto
- Interfaz
- Importar medios
- Añadir medios
- Quitar sonidos
- Ajustar clips
- Insertar animaciones y transiciones
- Exportar video
- Proyecto Final

EL PLAN DE NEGOCIO II

- El análisis económico
- La definición de negocio
- Las estrategias
- La constitución formal de la empresa
- Vidas emprendedoras

PÁGINAS WEB CON WIX

- Concepto
- Implementar portada
- Añadir páginas
- Añadir elementos
- Incrustar elementos
- Elabora su página web

LOS MYPES

- Los MYPES y PYMES: Generalidades e importancia
- La creación del valor
- Los clientes
- Los procesos